Kraslavos apskrities muziejus

Muziejus

Krāslavos rajono muziejus įsikūręs buvusiame dvaro tarnautojų namelyje, Pils gatvėje 8. Renovuotame arklidžių pastate, Pils gatvėje 10, įrengtos dvi ekspozicijos, dvi atviros kolekcijos ir parodų salė. Muziejaus rinkiniuose saugoma 27 000 vienetų, atspindinčių Krāslavos rajono savitumą ir unikalumą nuo seniausių laikų iki šių dienų. Tarp jų – archeologijos eksponatai, didelė etnografinių daiktų kolekcija, dokumentai, nuotraukos, vertingos XVIII–XIX a. knygos ir kitos kolekcijos, kurios reguliariai eksponuojamos teminėse muziejaus parodose. Muziejaus meno rinkiniuose saugoma daugiau nei 1000 vienetų dailės kūrinių kolekcija: Pāvils Glaudāns, Vanda Zēvalde, Vitālijs Kalvāns, Jāzeps Pīgožnis, Osvalds Zvejsalnieks, Inta un Kārlis Dobrāji, Pēteris Postažs, Valda Mežbārde, Leonīds Bauliņs, Valentīns Zlidnis, Daiga Lapsa, Nadīna Lavrecka ir kitų menininkų darbai. Muziejaus parodų salėje kas du mėnesius lankytojams pristatoma nauja meno kūrinių paroda. Tapo tradicija rengti Krāslavos menininkų darbų parodas. Muziejuje galima susipažinti ir su teminėmis istorijos parodomis.

Ekspozicija „Penkios irklos“ ("Pieci ari")

Muziejus siūlo apžiūrėti unikalią ekspoziciją, įrengtą 17 m ilgio improvizuotoje valtyje. Per šimtmečius Krāslavoje ir jos apylinkėse gyveno įvairių tautybių žmonės, kurie išmoko gyventi kartu, priimdami skirtumus ir ieškodami bendrumo, savo kultūra praturtindami vieni kitus, taip formuodami ypatingą tautų toleranciją. 1925 m. patvirtintas Krāslavos miesto herbas, kuriame mėlyname fone vaizduojama sidabrinė valtis su penkiomis irklomis. Penkios irklos simbolizavo tuo metu Krāslavoje gyvenusias tautybes: latvius, lenkus, rusus, baltarusius ir žydus. Ekspozicijos „Penkios irklos“ tikslas – atsekti šių tautybių sąveiką nuo seniausių laikų iki šių dienų.

Interjero ekspozicija „Grafų Platerų notaro kabinetas“ (“Grāfa Plātera notāra kabinets”)

Ekspozicija apima Krāslavos istorijos laikotarpį nuo XIX a. pabaigos iki XX a. 20-ųjų metų, kai Krāslavos istorijoje, beveik 200 metų siejusioje su Broel Platerų dinastijos vardu, įvyko reikšmingi pokyčiai: Platerai prarado savo buvusią galią ir įtaką Latgaloje ir paliko Krāslavą. Ekspozicija supažindina su dviejų Krāslavos šeimų – Šarkovskų ir Rabinovičių – likimais. Laiko atmosferą atkuria autentiški eksponatai: Šarkovskų šeimai priklausantis XIX a. „H. Gentsch“ firmos fortepijonas, valdytojo uniformos sagos su Broel Platerų giminės herbu, Kuzņecovo fabriko fajanso ir porceliano indai, paskutinės Krāslavos dvaro savininkės grafienės Marijos Stefānijos Annos Franciskos Broel Plater antspaudas, XIX a. baldai ir nuotraukos.

Skaitmeninė ekspozicija „Medžio kodas. Krāslavos medinės architektūros vertybės“ (“Koka kods.Krāslavas koka arhitektūras vērtības”)

Ekspozicija atskleidžia Krāslavos rajono istorinių medinių namų architektūrą ir jų meistrų sukurtą amatininkystės paveldą. Ypatingas dėmesys skiriamas namų architektūros detalėms – vartams, durims, verandoms, langams ir jų dekoratyviniams elementams, kurie formavo kaimo sodybų ir miestų medinių pastatų charakteringą išvaizdą. Ekspozicija leidžia susipažinti su kantriai ir meistriškai pagamintomis medinėmis konstrukcijomis bei subtiliais papuošimais, suteikusiais pastatams individualumą. Taip pat pristatoma įrankių kolekcija, padedanti suprasti amatininkų darbo metodus bei praktinių ir dekoratyvinių namų elementų atsiradimo procesą.

Ekspozicija „Pi vīna golda“ („Prie vieno stalo“)

Ekspozicija suteikia galimybę susipažinti su rajone gyvenančių tautybių kulinariniu paveldu, kuris buvo saugomas ir perduodamas iš kartos į kartą. Latgalą jau kelis šimtmečius laiko savo namais įvairių tautybių žmonės. Latgalos tautybių virtuvė susiformavo tradicinių receptų sąveikoje su vietos latgalų kulinarinėmis tradicijomis, kurios buvo kūrybiškai transformuotos. Dėka Krāslavos rajono šeimininkių aktyvumo, galima susipažinti su kulinariniu paveldu, kuris saugomas ir perduodamas iš kartos į kartą, užtikrinant receptų išsaugojimą ir ateinančioms kartoms. Ekspozicija apima laikotarpį nuo XX a. pradžios iki šių dienų.

Ekspozicija „Dailininko Valentīna Zlidņa dirbtuvė“ (“Mākslinieka Valentīna Zlidņa darbnīca”)

Tai pasakojimas apie Latgalos spalvingo tapytojo V. Zlidņa gyvenimą ir kūrybą. Čia galima pajusti menininko kūrybinę dvasią, pasiklausyti įtraukiančių koklės muzikos garsų, giliau pažvelgti į menininko kūrybą, atskleidžiančią spalvų meno

pasaulį ir V. Zlidņa unikalų tapybos braižą. Animacija „Kai paveikslai prabyla… Valentīna Zlidņa kūrinių nuotaikos“ suteikia netradicinį žvilgsnį į menininko kūrybą.

Atvira kolekcija „Senojo namo istorija“ (“Vecās mājas stāsts”)
Ji atspindi buitinių daiktų įvairovę ir gyvenamųjų patalpų įrengimą laikotarpiu nuo XIX a. pabaigos iki XX a. 7-ojo dešimtmečio. Tai pasakojimas apie ankstesnių kartų gyvenimo būdą, tradicijas ir kultūrą. Atviroje kolekcijoje lankytojai gali apžiūrėti 747 muziejaus eksponatus, o jų skaičius planuojamas palaipsniui didinti. Eksponatai surinkti Krāslavos rajone, dėka gyventojų bendradarbiavimo, noro išsaugoti istorijos liudijimus ir perduoti juos ateities kartoms.

Atvira kolekcija „Skulptorės Vanda Zēvalde paveldas“
Krāslavos rajono muziejaus rinkiniuose saugomos skulptorės V. Zēvalde sukurtos skulptūros, žymių kultūros, meno ir politikos veikėjų biustai, didelės ir mažosios skulptūros, piešiniai, eskizai ir projektai, taip pat daugybė dokumentų, parodų afišų, katalogų, albumų, fotografijų, įamžinančių V. Zēvalde gyvenimą ir kūrybą. Iš viso atviroje kolekcijoje lankytojams pristatoma 863 eksponatai, išdėstyti specialiai įrengtuose atviruose lentynose ir didelio formato stalčiuose, užtikrinančiuose tinkamas meno kūrinių saugojimo ir eksponavimo sąlygas bei pagerinančiu viešą prieigą prie rinkinių. Atvira kolekcija „Skulptorės Vanda Zēvalde paveldas“ 2020 m. pelnė Latvijos muziejų draugijos metų apdovanojimą.

Įėjimo mokestis:
4,00 EUR – suaugusiems
2,00 EUR – moksleiviams, studentams ir pensininkams
1,00 EUR – už 1 parodą
6,00 EUR – šeimos bilietas (1 arba 2 suaugusieji su 1-4 vaikais iki 18 metų)
Muziejaus parodų ir ekspozicijų lankymas žmonėms su negalia, našlaičiams ir be tėvų globos likusiems vaikams, politiškai represuotiems asmenims, akredituotų Latvijos muziejų darbuotojams, ICOM nariams (pateikus statusą patvirtinantį dokumentą) ir ikimokyklinio amžiaus vaikams – nemokamas.

Darba laikas:
Gegužės 15 d. – Rugsėjo 15 d.:
Pirmadienis: uždaryta
Antradienis - Šeštadienis: 10.00 - 18.00 val
Sekmadienis: 10.00 - 16.00 val

Rugsėjo 16 d. – Gegužės 14 d.:
Antradienis – Penktadienis: 10.00 – 17.00 val
Šeštadienis: 10.00 - 15.00 val
atostogos: sekmadienis, pirmadienis

Adresas: Pils iela 8-10, Krāslava, Krāslavas nov., LV-5601
El. pašto adresas: kraslavasmuzejs@kraslava.lv
Pradžios tinklalapis: http://www.visitkraslava.com
Koordinatės: 55°54'0.2" N, 27°9'32.5" E
Darbo dienos per savaitę: LT Pirmdiena - Svētdiena
Darbo sezonas: LT Visu gadu
Vieta automobiliui pastatyti: Yra
Tualetas: WC
Renginiai: Yra
Ekskursijos: Y
Maitinimas: Nėra

PI
VĪNA
GOLDA

GLEZNAS

Izvalta
P62
P61
Bogdāni
Bartkeviči
Borovka
apoļniki
A6
EZERKALNS
Lielie Muļķi
Vilmaņi
Rakuti
Krāslava
Baltiņa
Adamova
A6
A6
Baltiņi
Baltica
Augustiniški
Gandeļi
Lielborne
P69
Kaplava
Baltica
Dvorišči
Google
Map data ©2026 Google